InDesign perfectionnement

Durée	1 Jour - (8 Heures)
Pré-requis	Avoir suivi la formation InDesign initiation ou utiliser les bases d'InDesign
Public	Tout public, notamment les dirigeants d'entreprise et les salariés en charge de la mise en page de documents complexes (graphistes, maquettistes)
Intervenants	Formateur expert en PAO
Nb participants	1 à 5
Prix	Sur devis (durée, nombre de participants, lieu) ou voir convention
Financement	OPCO, AGEFICE, FIF PL, FAFCEA ou entreprise, sous réserve de l'accord du financeur
Modalité d'accès	Inscription par téléphone au 01 34 25 80 37, par mail à contact@pyramidia.fr ou via notre formulaire de contact sur notre site internet www.pyramidia.fr
Date	Voir convention
Lieu	Voir convention
Délai d'accès	8 jours à 3 mois entre la demande et le début de la formation
Accessibilité	L'organisme de formation étudiera l'adaptation des moyens de la prestation pour les personnes en situation de handicap. Référent handicap : Hugo Chaussavoine – contact@pyramidia.fr ou 01 34 25 80 37
Obligations réglementaires	Aucune

Méthode pédagogique :
Alternance d'apports théoriques et pratiques, en 3 parties : présentation d'une situation d'usage, explication des méthodes et mise en pratique.

Outil pédagogique :
Supports papier et/ou numérique

Évaluation :
Exercices de validation en continu et des appréciations tout au long de la formation : une note en pourcentage avec grille d'évaluation d'entrée et de sortie + Évaluation de la satisfaction du stagiaire par un questionnaire.

Validation :
Attestation de fin de formation (formation non certifiante)

OBJECTIF

À l'issue de la formation, le stagiaire sera capable de :

- Utiliser les fonctions avancées d'InDesign pour gagner en efficacité en production
- Gérer des documents longs

PROGRAMME

JOUR 1 :

Gagner une production

- Utiliser le mode éditeur de InDesign pour gagner du temps en saisie
- Créer des palettes de glyphes personnalisées
- Utiliser des bibliothèques cloud
- Exploiter le récupérateur de contenu
- Maîtriser les styles en cascades imbriqués et objets
- Améliorer la gestion des images :
- Gérer les masques de détourage et les habillages évolués
- Éditer directement ses images dans Photoshop
- Redistribuer automatiquement les images par dossiers
- Créer des légendes dynamiques ou statiques
- Importer des tableaux Excel et gérer la liaison dynamique
- Découvrir le GREP

Améliorer la gestion des documents longs sous InDesign

- Créer un livre
- Créer des tables de matière et d'index
- Gérer la grille de ligne de base et ses options
- Améliorer la gestion des gabarits
- Utiliser les formats de pages multiples
- Exploiter les différentes mises en pages liquides
- Utiliser les variantes de pages gérer les sections
- Répartition sur plusieurs colonnes
- Gestion du texte
- Mise en forme du texte