Affinity Studio initiation

Durée	2 Jours - (16 Heures)
Pré-requis	Utiliser un ordinateur (Windows ou Mac)
Logiciel	Affinity (Canva), pour Windows et macOS
Public	Tout public, notamment les dirigeants d'entreprise et les salariés souhaitant retoucher ou composer des photos (communication, graphistes)
Intervenants	Formateur expert en PAO
Nb participants	1 à 8
Prix	Sur devis (durée, nombre de participants, lieu) ou voir convention
Financement	OPCO, AGEFICE, FIF PL, FAFCEA ou entreprise, sous réserve de l'accord du financeur
Modalité d'accès	Inscription par téléphone au 01 34 25 80 37, par mail à contact@pyramidia.fr ou via notre formulaire de contact sur notre site internet www.pyramidia.fr
Date	Voir convention
Lieu	Voir convention
Délai d'accès	8 jours à 3 mois entre la demande et le début de la formation
Accessibilité	L'organisme de formation étudiera l'adaptation des moyens de la prestation pour les personnes en situation de handicap. Référent handicap : Hugo Chaussavoine – contact@pyramidia.fr ou 01 34 25 80 37
Obligations réglementaires	Aucune

Méthode pédagogique :
Alternance d'apport théorique et d'entraînements. Mise en pratique par les stagiaires sur des cas types et/ou sur des cas typiques de l'entreprise.

Outil pédagogique :
Supports papier et/ou numérique

Évaluation :
Exercices de validation en continu et des appréciations tout au long de la formation : une note en pourcentage avec grille d'évaluation d'entrée et de sortie + Évaluation de la satisfaction du stagiaire par un questionnaire.

Validation :
Attestation de fin de formation (formation non certifiante)

OBJECTIF

À l'issue de la formation, le stagiaire sera capable de :

- Utiliser l'application Affinity et passer d'un espace de travail à l'autre : vectoriel, pixel et mise en page
- Retoucher, détourer et composer des images
- Créer des illustrations et des logos vectoriels
- Mettre en page un document de communication et l'exporter pour l'impression ou le web

PROGRAMME

JOUR 1 :

Découvrir Affinity

- L'application Affinity de Canva : une application unique réunissant Photo, Designer et Publisher
- Installation, compte, fonctions de base gratuites et fonctions d'intelligence artificielle réservées à l'abonnement Canva Pro
- L'interface : barres d'outils, panneaux, espaces de travail vectoriel, pixel et mise en page
- Ouvrir les fichiers Affinity Photo, Designer et Publisher existants ; importer des fichiers PSD, AI, PDF et SVG

Les notions graphiques essentielles

- Image matricielle et image vectorielle
- Résolution, taille de document, fonds perdus
- Modes colorimétriques : RVB, CMJN, couleurs Pantone
- Formats d'export : JPG, PNG, PDF, SVG

Retoucher et composer des images (espace pixel)

- Les outils de sélection, ajouter et soustraire une sélection, affiner les contours
- Les calques, les masques et les modes de fusion
- Recadrer, redresser, corriger l'exposition et les couleurs avec les calques de réglage
- Les outils de retouche : correcteur, tampon, pinceau de retouche
- Détourer un sujet et réaliser un photomontage

JOUR 2 :

Dessiner en vectoriel

- Les formes, l'outil plume et les nœuds
- Les opérations booléennes : ajouter, soustraire, intersection
- Couleurs, dégradés, contours et styles
- Le texte artistique et le texte sur un tracé
- Atelier : créer un logo vectoriel

Mettre en page un document

- Pages, planches et gabarits
- Les blocs de texte, les styles de paragraphe et de caractère
- Placer et ajuster des images
- Grilles, repères et alignements

Finaliser et exporter

- Préparer un PDF pour l'impression : fonds perdus, traits de coupe, profils de couleur
- Exporter pour le web et les réseaux sociaux
- Atelier : réaliser un flyer réunissant photo retouchée, logo et mise en page